

## 仕様書

### 1 件名

上野「文化の杜」クラスター事業に関する Ueno Art Walk 企画・運営業務委託

### 2 履行期間

契約締結日の翌日から 2019 年 3 月 31 日まで

### 3 目的

本事業は、地域の文化財の魅力発信、地域振興、観光振興、多言語化による国際発信、ユニークベニユーの促進など、美術館・歴史博物館を中核とした関係機関との連携による文化クラスター創出に向けた地域文化資源の画的・一体的整備に関する取組みとして、上野エリアにある日本を代表する多種多様な文化施設と上野の地域資源を融合させた「上野アートウォーク構想」に資するツアーを開発・実施することで、世界の文化交流ハブ・上野を目指す上野「文化の杜」クラスターの価値を体現したツアーの造成・販売への契機とする。

※上野アートウォーク構想とは

上野エリアに集結している美術館や博物館等の各文化施設と、地域事業者を始めとした民間事業者を巻き込んだ地域文化資源を生かした文化観光融合型プログラムの構築。プログラムを通じて、エリア内への回遊を生み出し地域活性化につなげるとともに、世界的な文化・歴史の拠点としての地域ブランド力向上を目指す。

### 4 委託内容

受託者は事業の履行に当たり、以下の（１）から（４）までに留意すること。

（１）上記「業務内容」を踏まえ、以下のア及びイを行うこと

ア 上野アートウォークのツアー開発

- ①上野アートウォークツアーを開発実施するにあたってのコンセプト開発
- ②ツアーのスポット、体験、施設等の選定
- ③ツアーの行程等の設定
- ④ツアーおよび上野エリアの魅力的な情報発信
- ⑤ツアーの魅力度、参加者の利便性を向上させる ICT（VR/AR 等）活用の検討
- ⑥上記①～⑤を踏まえ、上野戦争の舞台から、明治以降の文化芸術の集積地となっていく歴史をたどるモニターツアーの企画、実施、及び検証

イ 報告書

- ①報告書の作成及び提出

受託者は全ての工程終了後に、全体をまとめた報告書を作成して提出すること

- (2) 上野文化の杜新構想実行委員会と協議の上、詳細なスケジュール等を記述した事業計画書を作成し、上野文化の杜新構想実行委員会の承認を得ること
- (3) 事業の実施に当たっては、実施体制の整備、実施業務について、上野文化の杜新構想実行委員会に協議・報告・提案を行いながら進めること
- (4) ツアー開発を検討するにあたって、地域の事業者との連携し、地域の観光・経済振興につながる企画を積極的に検討すること

以上